













AVALIAÇÃO DA  
DISCIPLINA

**TÓPICOS EM  
PROGRAMAS SOCIAIS**

		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# NOSSO PLANO DE CURSO - TÓPICOS EM PROGRAMAS SOCIAIS

- ❑ Modalidade - Modular / 2 meses de aula
- ❑ Ferramenta - Onnline/ Plataforma Meet
- ❑ Dia da Semana e Horário
  
- ❑ O QUE PODERIA SER DIFERENTE ?

# NOSSO PLANO DE CURSO - TÓPICOS EM PROGRAMAS SOCIAIS

## □ EMENTA:

- Apresentar uma visão panorâmica das diferentes concepções de Programas Sociais
- Apresentar aspectos teóricos, conceituais e metodológicos dos Programas Sociais
- Relacionar: expressões da questões sociais - Programas Sociais e Exercício Profissional do Assistente Social.

# NOSSO PLANO DE CURSO - TÓPICOS EM PROGRAMAS SOCIAIS

- Alcançamos os OBJETIVOS DA DISCIPLINA ???
- Compreender e aprimorar sobre os diferentes espaços sócio-ocupacional do Assistente Social no contexto dos Programas Sociais
- Possibilitar a análise crítica sobre Políticas Sociais e Programas Sociais no contexto brasileiro
- AVALIAM QUE A DISCIPLINA DEVERIA TER OUTROS OBJETIVOS ? QUAIS?

# NOSSO PLANO DE CURSO - TÓPICOS EM PROGRAMAS SOCIAIS

## □ E O NOSSO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ....

Desenvolvimento Capitalista e expressões socioculturais

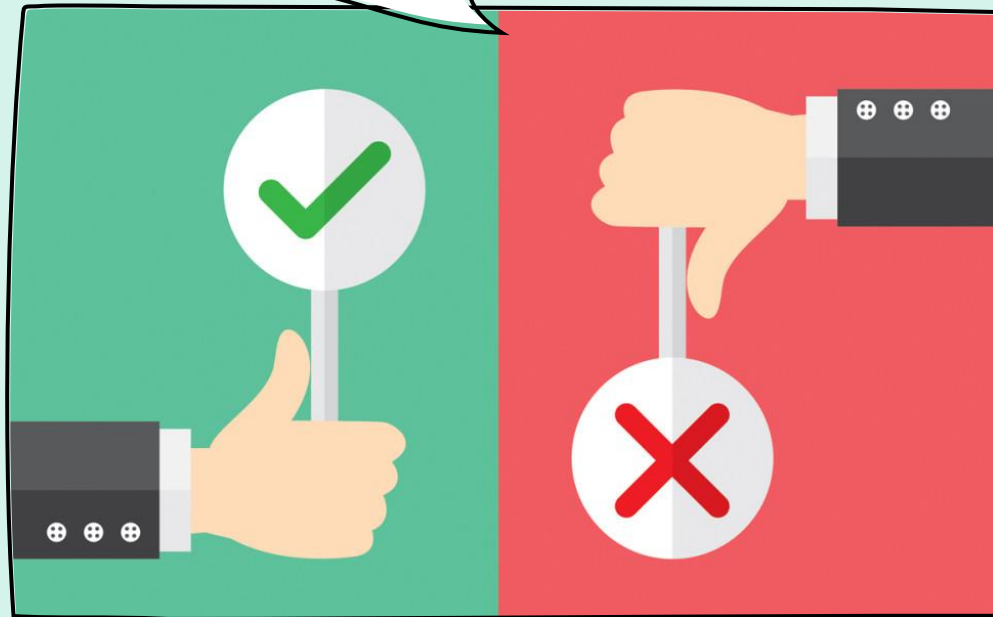
Questão Social

Política Social

Programa Social

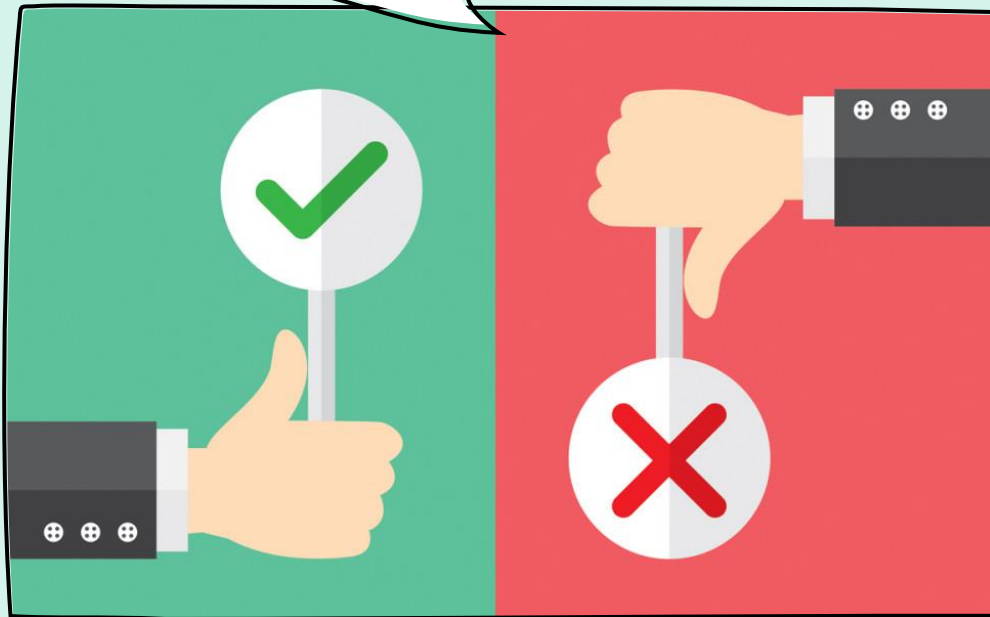
Trabalho do Assistente Social

# METODOLOGIA ADOTADA



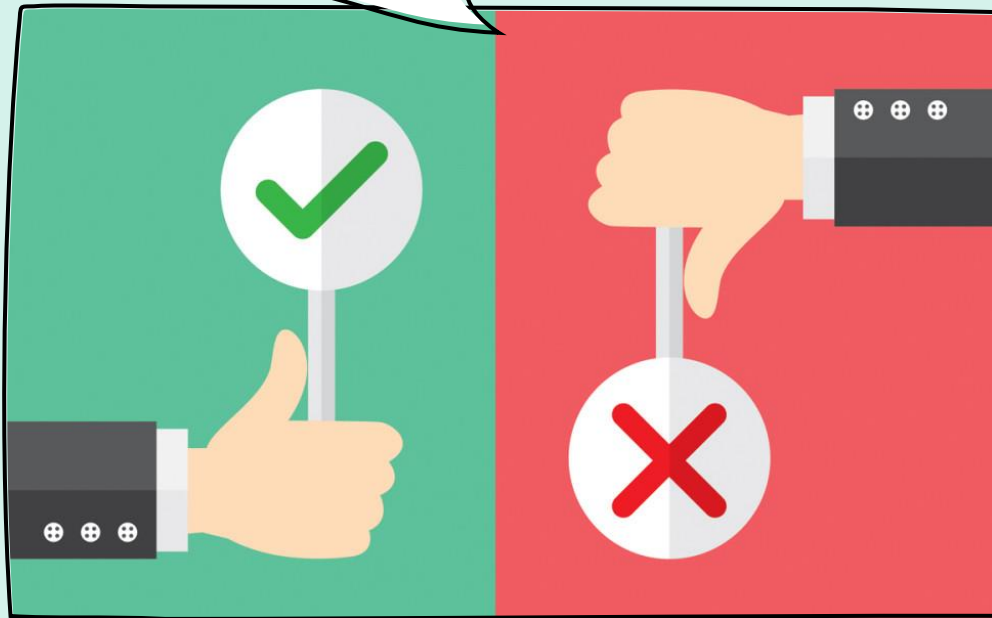
- Aula expositiva e dialogada
- Uso de slides
- Filme
- Dinâmica - Fato ou Fake
- Roda de Conversa
- Avaliação da disciplina

# PROCESSO AVALIATIVO



- Participação
- Síntese
- Estudo Dirigido
- Atividade em Grupo
- Produção de Texto

# PLANO DE ENSINO



- Autores utilizados
- Uso de artigos
- Conteúdo das aulas
- Desempenho da Professora -  
Disponibilidade

An illustration on a light blue background. On the left, a person with dark hair, wearing a yellow shirt and green pants, stands looking through a blue telescope. In the center, a tall, colorful bookshelf is filled with books. The top book is pink with a red bookmark, and the bottom book is orange with a yellow bookmark. A person's head is visible at the top of the bookshelf. A large, light green speech bubble with a black outline is positioned above the bookshelf, containing the text 'E VOCÊ?'. To the right, a large white speech bubble with a black outline contains a bulleted list of questions in blue text. The background features a few white clouds and a light blue sky.

E VOCÊ ?

- AUTO - AVALIAÇÃO:

Como foi meu aprendizado ?

Consegui ter disciplina e foco no estudo?

Como finalizo essa disciplina?

A escola não transforma a realidade, mas pode ajudar a formar os sujeitos capazes de fazer a transformação, da sociedade, do mundo, de si mesmos...

Paulo Freire

 PENSADOR

